

DONA NOBIS PACEM

Chœur Mixte S.A.T.B. (2022 - 3'30)

Etienne CRAUSAZ

Lento (♩ = 60) **poco rit.**

Soprano *pp* *p*
Do - na no - bis pa -

Alto *pp* *p*
Do - Do - Do - Do - na no - bis pa -

Ténor *pp* *p*
Do - Do - Do - Do - na no - bis pa -

Basse *pp* *p*
Do - Do - na no - bis pa -

Andantino (♩ = 66)

9 *mp* (solo)
S. Do - na no - bis, do-na no - bis pa-cem, Do - na no - bis, do-na no - bis pa - cem.

(gli altri) *pp*
cem.

A. *pp*
cem.

T. *pp*
cem.

B. *pp*
cem.

mp (solo)
Do - na no - bis, do-na no - bis pa-cem.

17 *p* (tutti) *mp*
S. Do - na no - bis pa - cem. Do - na no - bis pa - cem.

pp (tutti) *p*
A. Do - na no - bis pa - cem. Do - na no - bis pa - cem.

p *mp*
T. Do - na no - bis pa - cem. Do - na no - bis pa - cem.

pp (div.) *p*
B. Do - na no - bis pa - cem. Do - na no - bis pa - cem.

25 *mf* *pp* *p* *mp (div.)* *mf*

S. *mf* *pp* *p* *mp* *mf*
Do - na no - bis, do - na no-bis, do - na no-bis, do - na no - bis

A. *mf* *pp* *p* *mp* *mf*
Do - na no - bis, do - na no-bis, do - na no-bis, do - na no - bis

T. *mf* *pp* *p* *mp* *mf*
Do - na no - bis, do - na no-bis, do - na no-bis, do - na no - bis

B. *mf (unis.)* *pp (div.)* *p* *mp* *mf*
Do - na no - bis, do - na no-bis, do - na no-bis, do - na no - bis

33 *f* *molto rit.* *ff*

S. *f* *ff*
pa-cem, pa-cem. Do - na no - bis pa-cem. Do-na no - bis pa-cem,

A. *f* *ff*
pa-cem, pa-cem. Do - na no - bis pa-cem. Do-na no - bis pa-cem,

T. *f* *ff*
pa - cem, pa - cem. Do - na no - bis pa - cem. Do - na no - bis pa - cem,

B. *f* *ff*
pa - cem, pa - cem. Do - na no - bis pa - cem. Do - na no - bis pa - cem,

Lento (♩ = 48) *poco rit.* *Lento* (♩ = 60) *poco rit.*

S. *pp* *mp (solo)* *pp (gli altri)*
pa - cem. Do-na no - bis pa - cem.

A. *pp* *mp (solo)* *pp (gli altri)*
pa - cem. Do-na no - bis pa - cem.

T. *pp* *mp (solo)* *pp (gli altri)*
pa - cem. Do-na no - bis pa - cem.

B. *pp* *mp (solo)* *pp (gli altri)*
pa - cem. Do-na no - bis pa - cem.